Nom : ..... **Prénom :** .....

1 JE CONJUGUE :

Conjugue le verbe venir à la deuxième personne du singulier.

Temps / mode	Forme	Temps / mode	Forme
Présent (en ce moment...)	.....	**Passé composé (ce matin...)**	.....
Imparfait (autrefois...)	.....	**Plus-que-parfait**	.....
Passé simple (tout à coup...)	.....	**Passé antérieur**	.....
Futur simple (demain...)	.....	**Futur antérieur**	.....
Conditionnel présent (si je pouvais...)	.....	**Subjonctif présent (il faut que...)**	.....
Impératif présent (les 3 personnes)	.....		
= ordre	.....		
	.....		

2 JE RECONNAIS

Cette nuit-là, je crus pourtant distinguer une forme qui avançait lentement vers moi, dans l'obscurité.

Indique la classe grammaticale des mots suivants.

Cette : .....
nuit : .....
je : .....
pourtant : .....
distinguer : .....
une : .....
qui : .....
avançait : .....
lentement : .....
moi : .....

3 J'ANALYSE

A. J'analyse complètement une phrase

À quelques mètres de moi, cette présence, étrangement immobile, me semblait presque irréelle, malgré la lumière de la lune.

analyse la phrase en soulignant les groupes de mots et en indiquant leur fonction.

Analyse toujours dans cet ordre : VERBE → SUJET → COD/ COI / AS → APPOSITION → CC

B. Je justifie mon analyse

« me »
Fonction : .....
Manipulation grammaticale possible : Je peux Déplacer/Remplacer/Ajouter/Supprimer/ Encadrer
Transformation de la phrase en utilisant la manipulation : .....

« presque irréelle »
Fonction : .....
Manipulation grammaticale possible : Je peux Déplacer/Remplacer/Ajouter/Supprimer/ Encadrer
Transformation de la phrase en utilisant la manipulation : .....

« cette présence »
Fonction : .....
Manipulation grammaticale possible : Je peux Déplacer/Remplacer/Ajouter/Supprimer/ Encadrer
Transformation de la phrase en utilisant la manipulation : .....

4 JE MAÎTRISE LA PHRASE

A. J'analyse une phrase complexe

Souligne les verbes conjugués – mets chaque proposition entre crochets – entoure le mot subordonnant.

La silhouette qui semblait m'observer avait disparu.

Proposition principale : .....

Proposition subordonnée : .....

La proposition subordonnée complète : un nom / un verbe

Il s'agit d'une proposition subordonnée : relative / complétive

B. Du discours direct au discours indirect

Le passant affirme : « Je n'ai rien imaginé. »

→ .....

Le passant affirma : « Je n'ai rien imaginé. »

→ .....

C. De la voix active à la voix passive

Transforme la phrase à la voix passive.

La fillette aperçoit une silhouette dans le couloir.

→ .....

D. J'identifie les expansions du nom

« Je distinguais une silhouette inquiétante qui semblait m'observer. »

Relève les deux expansions du nom « silhouette » et indique leur classe grammaticale.

→ .....

5 JE RÉÉCRIS — METROPOLE 2019

« Si par hasard l'un d'entre eux avait la pièce nécessaire, il achetait un cornet, avançait gravement vers la plage, suivi du cortège respectueux des camarades et, […], plantant ses pieds dans le sable, il se laissait tomber sur les fesses, portant d'une main son cornet bien vertical et le couvrant de l'autre. »

Réécrivez ce passage en remplaçant « l'un d'entre eux » par « deux d'entre eux ».
Faites toutes les modifications nécessaires.

6 J'ENRICHIS MON LEXIQUE — DNB AMÉRIQUE DU NORD 2023

10. « importable »

a) De quels éléments le mot souligné est-il composé ?

→ préfixe..... → radical : ..... → suffixe : .....

b) Donnez sa définition en vous appuyant sur la signification des éléments qui le composent.

.....

c) Donner un verbe de la même famille → .....

7 J'ÉCRIS

En quelques lignes, décrivez une créature fantastique. Faites ressentir son incertitude au lecteur en utilisant plusieurs procédés de modalisation.
→ J'écris sur mon cahier ou sur une feuille de classeur.