



# En route vers la

## QUATRIÈME

1. Dictée — Enlève 1 point par erreur. /5

---

---

---

---

2. Réécriture — Enlève 1 point par erreur. /4

Récris la 1ere phrase de la dictée au présent de l'indicatif.

---

---

3. Homophones grammaticaux — /6

1. Ils (ont / on) décidé de partir plus tôt, car (leur / leurs) entraîneur (est / et) absent.
2. (Leur / Leurs) amis hésitent encore, mais ils savent (ou / où) aller.
3. Ils (ce / se) demandent s'ils doivent prévenir (leur / leurs) parents.



4. Formation des mots — /6

Mot : transporter

Préfixe : \_\_\_\_\_ Radical : \_\_\_\_\_ Suffixe : \_\_\_\_\_

Nom de la même famille : \_\_\_\_\_

Sachant que le préfixe im- signifie « dans », que signifie « importer » ? :

---

Donne un antonyme du mot importer : \_\_\_\_\_

5. Nature des mots — /9

Indique la classe grammaticale (nature) de chaque mot, au-dessus du mot :

nom / verbe / adjectif / pronom / déterminant / adverbe / préposition / conjonction

Paul arrive tôt, mais il travaille déjà très sérieusement.

6. Conjugaison — /11

Verbe : prendre

Personne : 1re personne du singulier

Présent : \_\_\_\_\_

Passé composé : \_\_\_\_\_

Imparfait : \_\_\_\_\_

Plus-que-parfait : \_\_\_\_\_

Passé simple : \_\_\_\_\_

Passé antérieur : \_\_\_\_\_

Futur : \_\_\_\_\_

Futur antérieur : \_\_\_\_\_

Conditionnel présent (si je pouvais...) : \_\_\_\_\_

Impératif (ordre) : \_\_\_\_\_

Subjonctif présent (il faut que...) : \_\_\_\_\_



**7. Valeur des temps — /2**

Indique le temps du verbe en gras et la valeur de ce temps.

Chaque soir, il **marchait** le long de la rivière. Temps : \_\_\_\_\_ Valeur : \_\_\_\_\_

**8. Analyse grammaticale — /10**

Analyse la phrase en respectant l'ordre : verbe, sujet, complément essentiel (COD, COI, ADS), apposition, complément circonstanciel (temps, lieu, manière, cause, but)

Hier, durant une belle nuit de pleine lune, le jeune homme observait les étoiles pour identifier les constellations.

**9. Nature des groupes de mots — /5**



- **Groupe nominal** : groupe de mots organisé **autour d'un nom** noyau.  
Ex : le petit chat noir
- **Groupe prépositionnel** : groupe de mots **introduit par une préposition** (à, de, dans,..) Ex : dans la maison
- **Groupe infinitif** : groupe de mots organisé **autour d'un verbe à l'infinitif**. Ex : partir en vacances
- **Groupe adjectival** : groupe de mots organisé **autour d'un adjectif**.  
Ex : très content

Consigne : Indique la nature du groupe souligné.

1. Il progresse avec beaucoup de patience. → \_\_\_\_\_
2. Le discours du professeur est clair. → \_\_\_\_\_
3. Réussir cet exercice demande de la concentration. → \_\_\_\_\_
4. Ils parlent à leurs camarades. → \_\_\_\_\_
5. La nageuse, experte en crawl, a remporté la médaille d'or. → \_\_\_\_\_

**10. Voix active/ voix passive — /2**



**Pour passer de la voix active à la voix passive :**

- Le COD devient sujet.
- être + participe passé du verbe
- complément d'agent introduit par « par »

Ex : Le chat **mange** la souris => La souris **est mangée** par le chat.

sujet                      COD                      sujet                      complément d'agent

Transforme la phrase à la voix passive :

Le professeur corrige les copies. => \_\_\_\_\_



## 11. Phrase complexe — /4

Dans une phrase, il existe autant de propositions que de verbes conjugués.

Les propositions peuvent être reliées de trois manières :

- **juxtaposition** : propositions séparées par une virgule, un point-virgule ou deux points  
ex : [Je prends mon parapluie] , [il pleut].
- **coordination** : propositions liées par une conjonction de coordination (mais, ou, et, or, ni, car)  
ex : [Je prends mon parapluie] **car** [il pleut].
- **subordination** : une proposition principale + une proposition subordonnée introduite par un mot subordonnant : conjonction de subordination (parce que, que, quand, si, lorsque ...) ou pronom relatif (qui, que, dont, où).  
ex : [Je prends mon parapluie] [**parce qu'**il pleut].

Souligne les verbes conjugués, encadre les propositions et indique leur relation (juxtaposées, coordonnées, subordonnées).

Le vent se lève, les nuages arrivent.

## 12. Expansions du nom — /2

- Entoure la ou les expansions du nom livre.
- Indique sa nature : adjectif qualificatif / groupe prépositionnel / proposition subordonnée relative

Le **livre** intéressant est posé sur la table.

Nature : \_\_\_\_\_

## 13. Lecture — /4

Il relut une dernière fois le document avant de refermer lentement le dossier. Ses mains restèrent immobiles quelques secondes, comme suspendues à une décision déjà prise mais encore difficile à accepter. Derrière la vitre, la ville poursuivait son agitation indifférente. Il savait que ce choix modifierait durablement le cours de sa vie. Ses deux enfants, bientôt majeurs, l'attendaient dans le grand salon, observant les photographies de l'entreprise familiale.

Quelle situation vit le personnage ? Justifie avec deux indices. Sois précis(e).

---

---

---

---

## 14. Production d'écrit — /3

Réalise l'activité sur une feuille ou sur ton cahier.

Tu arrives sur une île déserte. Écris un court texte dans lequel tu décriras ce que tu vois, sens et entends. Utilise au moins une comparaison, une métaphore et une personnification.

Dictée :

Dans la ville soudain privée de lumière, les hommes erraient sans comprendre ce qui leur arrivait. Le silence, étrange et sourd semblait tomber du ciel, et leurs pas résonnaient dans les rues désertes. Ils se demandaient où se cacher tandis que la nuit s'étendait peu à peu.